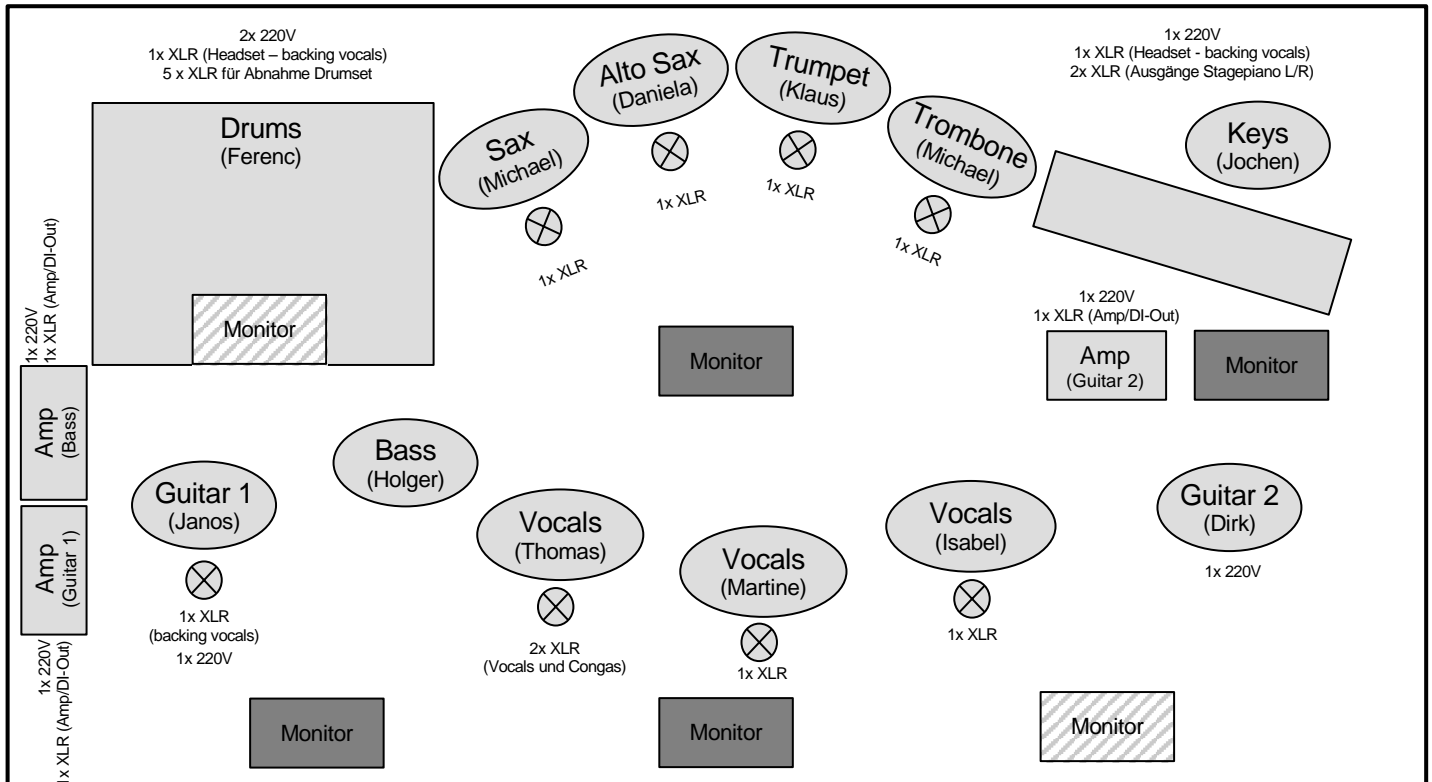


**Kontakt:**

0171/9302445 oder

[info@soulcake.band](mailto:info@soulcake.band)

# Stageplan und technische Anforderungen



## Equipment SoulCake

- Drum-Set (i.d.R. Akustik-Set, Mikrofonabnahme durch Beschaller oder eigenen Mikro-Satz)
- Stagepiano - mit L/R-Ausgängen (Stereo) über DI-Box
- 2 Gitarren-Amps 1 Bass-Amp - jeweils mit DI-Out (XLR) zur Direktabnahme
- Eigene Micros für Vocals und Bläser, sowie eigene DI-Boxen für alle Instrumente

## Anforderungen an Veranstalter

- ebene Bühne mit einer Grundfläche von mindestens ca. 28m<sup>2</sup> (z.B. 7m Breite x 4m Tiefe)
- freie Zufahrt zur Bühne mit Abstellmöglichkeit für Fahrzeuge zum Ent- und Beladen
- bei Open-Air-Veranstaltungen sicherer Wetterschutz (Dach, Rückwand und beide Seiten)
- ausreichend abgesicherte Stromversorgung lt. Stageplan (insgesamt 8 x 220 V)
- eine dem Veranstaltungsort und -rahmen angemessen dimensionierte PA+Tontechniker mit > 20 Kanälen (mind. 19 x Mono und 1x Stereo) inkl. Zugangsverkabelung lt. Stageplan:
  - 6x XLR für Vocals, 3x XLR für Amp/DI-Out, 4x XLR für Bläser, 5 x XLR für Dums, 2x 1x XLR Stereo für Stagepiano, 1 x XLR für Congas
- > 4-6 Bodenmonitoren verteilt auf mind. 2 Monitorwege
- Alternativ kann für Locations bis ca. 300 Personen nach Absprache auch eine Beschallung über die bandeigene PA zugebucht werden - bei Interesse bitte vorab die Konditionen vereinbaren.