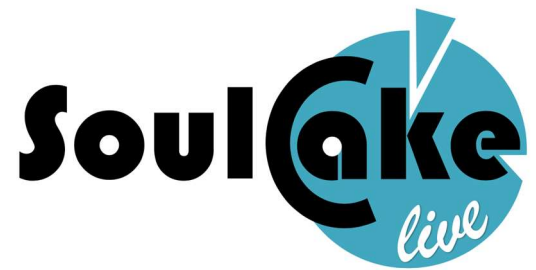
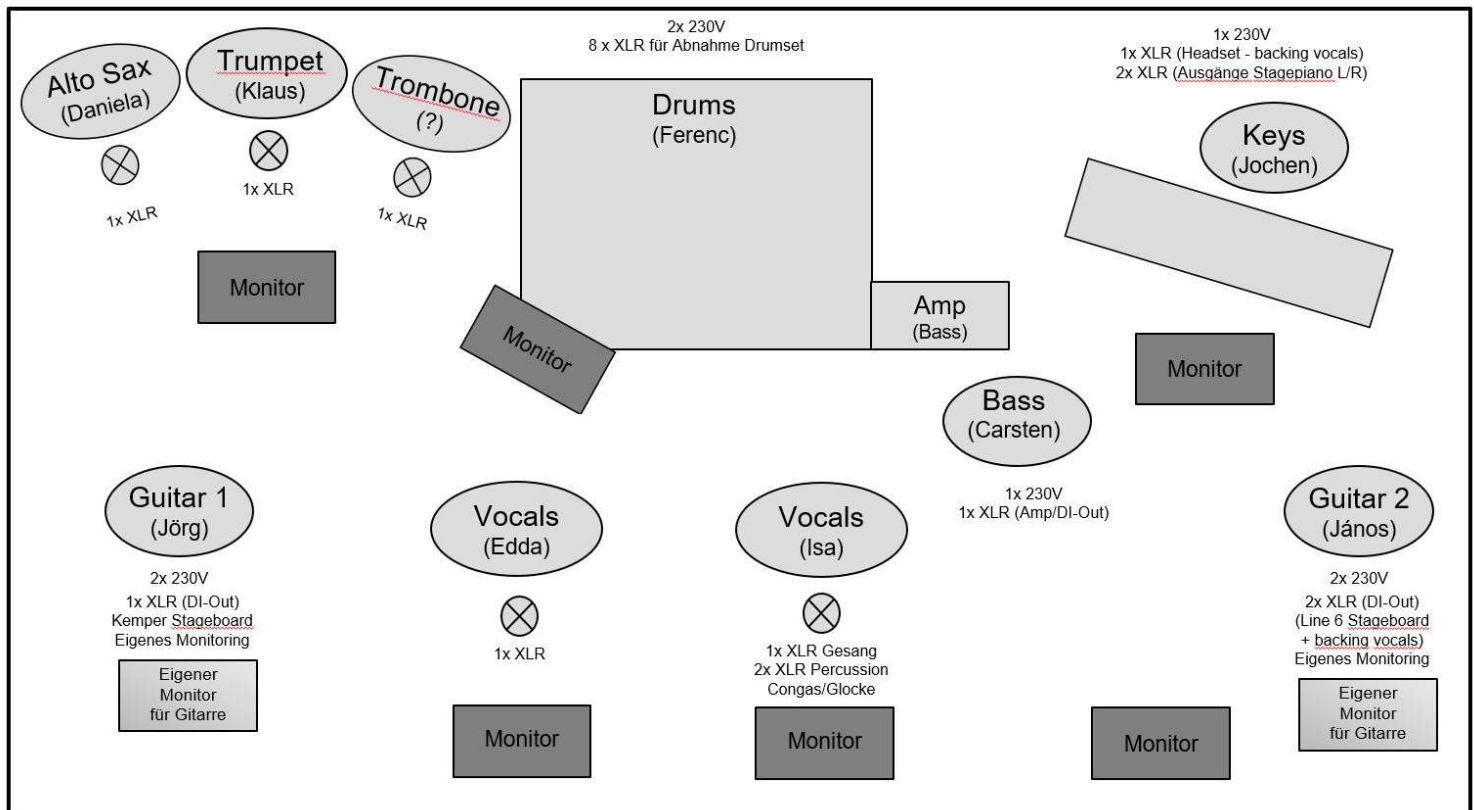


Kontakt:

0172/2510273 oder

info@soulcake.band

Stageplan und technische Anforderungen



Equipment SoulCake

- Drum-Set (i.d.R. Akkustik-Set, Mikrofonabnahme durch Beschaller oder eigenen Mikro-Satz)
- Stagepiano - mit L/R-Ausgängen (Stereo) über DI-Box
- 1 Line 6 Stageboard, 1 Kemper Stageboard, 1 Bass-Amp - jeweils mit DI-Out (XLR) Direktabnahme
- Eigene Micros für Vocals und Bläser, sowie eigene DI-Boxen für alle Instrumente

Anforderungen an Veranstalter

- ebene Bühne mit einer Grundfläche von mindestens ca. 28m² (z.B. 7m Breite x 4m Tiefe)
- freie Zufahrt zur Bühne mit Abstellmöglichkeit für Fahrzeuge zum Ent- und Beladen
- bei Open-Air-Veranstaltungen sicherer Wetterschutz (Dach, Rückwand und beide Seiten)
- ausreichend abgesicherte Stromversorgung lt. Stageplan (insgesamt 8 x 220 V)
- eine dem Veranstaltungsort und -rahmen angemessen dimensionierte PA+Tontechnik mit > 24 Kanälen (mind. 22 x Mono und 1x Stereo) inkl. Zugangsverkabelung lt. Stageplan:
 - 8x XLR für Vocals/Percussion, 3x XLR für Amp/DI-Out, 3x XLR für Bläser, 8 x XLR für Dums,
 - 1x XLR Stereo für Stagepiano
- > 6-7 Bodenmonitoren verteilt auf mind. 2-4 Monitorwege
- Alternativ kann für Locations bis ca. 300 Personen nach Absprache auch eine Beschallung über die bandeigene PA zugebucht werden - bei Interesse bitte vorab die Konditionen vereinbaren.